# 300 दशलक्ष वर्ष जुने रथाचे चाक खाणीत खोलवर सापडले

युगानुयुगे, पृथ्वीच्या खाणींमध्ये खोलवर अस्पष्ट आणि धक्कादायक शोधांचे असंख्य अहवाल आले आहेत. माझ्या प्रकाराची पर्वा न करता, किंवा त्याची खोली कितीही असली तरी, असे दिसते की या विलक्षण कथा समोर येत राहतात आणि सहसा केवळ तोंडी.

या आकर्षक कथांशी जोडलेल्या या कलाकृती जप्त केल्या गेल्या, नष्ट केल्या गेल्या किंवा पुन्हा दफन केल्याच्या कथा तुम्हाला आढळतील. आम्हाला अनेकदा उघड कव्हरअप, अफाट संसाधने आणि या शोधांना जगापासून लपवण्यासाठी कार्यबलाचा सामना करावा लागतो.

अशा कलाकृती जगापासून लपविण्याचे निवडण्याचे हेतू खरोखरच अंतहीन असू शकतात. कारण काहीही असले तरी, आपल्याला असे वाटते की आपण या कथा पृथ्वीवर उघड करणे सुरू ठेवले पाहिजे. समजा आमच्याकडे सक्तीचे साक्षीदार आणि कव्हरअपचे निःसंदिग्ध पुरावे आहेत, भौतिकदृष्ट्या शिल्लक पुराव्याकडे दुर्लक्ष करून, आम्ही हे सांगितलेले ज्ञान सांगून आनंदित होतो. अशावेळी, आम्ही त्यांच्या शोधाबाबत आमच्या सर्व शक्यता सुधारत आहोत.

कृतज्ञतापूर्वक, क्वचित प्रसंगी, या दडपशाही तथ्यांबद्दल जागरूक व्यक्ती एखाद्या विशिष्ट व्यक्तीद्वारे सापडेल आणि श्री कासात्किन हे त्यापैकी एक आहेत. डोनेस्तक शहराच्या खाली, रशियाच्या रोस्तोव्ह प्रदेशात, वाळूच्या दगडाचा एक मोठा पाया आढळू शकतो, काहीतरी कार्बनीफेरस युगाचे रॉक शील्ड म्हणून ओळखले जाते, ते सुमारे 360 ते 300 दशलक्ष वर्षांपूर्वी होते. हे कोकिंग कोळशाच्या वितरणासह रेखाटलेले आहे जे त्याच काळातले आहे.

आश्चर्याची गोष्ट म्हणजे, मिस्टर कासात्किन यांनी कोळशाच्या या शाफ्टच्या कड्यावर रथाच्या चाकाचा एक ठसा, एक नमुना शोधून काढला आहे, जो निःसंशयपणे त्याच्याभोवती खडक तयार होण्यापूर्वी बनवलेला आहे. नंतर त्याला शाफ्टच्या थोड्या अंतरावर आणखी एक छाप सापडला.

हे ठसे अनेक दशलक्ष वर्षांपासून खडकाच्या सीममध्ये खोलवर दडलेले आहेत हे लक्षात घेतले पाहिजे. समजा या कलाकृतीचे शास्त्रीय विश्लेषण केले गेले असते. अशा परिस्थितीत, हे जागतिक इतिहासाबद्दलचे आपले आकलन हलवू शकते, जसे की इतर अनेक कलाकृतींबद्दल आपल्याला जाणीव करून दिली गेली आहे, काही वगळता सर्व आता सार्वजनिक डोमेनमधून चोरीला गेले आहेत.

त्यांच्या शोधाचे परिणाम लक्षात आल्यावर, भूकंपाच्या पूर्वसूचनामध्ये विशेष असलेले, वायुवीजन आणि सुरक्षा अभियांत्रिकीमधील अत्यंत अनुभवी फोरमॅन श्री. कासॅटकिन यांनी अधिकृतपणे अहवाल देण्यापूर्वी आणि वैज्ञानिक मूल्यमापनाची विनंती करण्यापूर्वी त्यांच्या चमत्कारिक आणि आता लपविलेल्या शोधाची अनेक छायाचित्रे घेतली.

जेव्हा त्याच्या बॉसने खाणीच्या मालकांना सूचित केले, तेव्हा कलाकृतींचे विश्लेषण मिळण्याच्या आशेने, ती जतन करण्याच्या प्रयत्नात, त्याच्या मालकांना आश्चर्य वाटले, त्यांनी शाफ्टद्वारे काम सुरू ठेवण्याची मागणी केली जेणेकरून नंतर पूर येऊ शकेल, जे दुर्दैवाने घडले आहे, ज्यामुळे साइट्सचे पुढील अन्वेषण अशक्य होते.

श्री कासात्किन यांनी greaterancestors.com ला सांगितले, "चाक" कोळशाच्या सीमच्या छतावरील वाळूच्या दगडावर छापलेले होते. ड्रिफ्टर्सने “असा उल्लेखनीय शोध जतन करण्याच्या मालकाच्या अनिच्छेबद्दल जाणून घेतल्यानंतर ते कापून काढण्याचा प्रयत्न केला, त्यांनी तो काढण्यासाठी आणि पृष्ठभागावर नेण्याचा प्रयत्न करण्यासाठी पिकॅक्स आणि स्लेजहॅमरचा वापर केला, परंतु वाळूचा खडक इतका मजबूत होता की त्याला नुकसान होण्याची भीती होती. छापा, त्यांनी ते जागेवर सोडले. सध्या, 2009 पासून खाण अधिकृतपणे बंद आहे आणि "ऑब्जेक्ट" मध्ये प्रवेश करणे अशक्य आहे. उपकरणे उधळली गेली आहेत आणि थर आधीच पूर आले आहेत.

त्यांनी सांगितले की त्यांनी तेथील सहकारी खाण कामगारांसोबत पाश्चात्य खाणीच्या इतिहासाबाबत अधिक तपास केला आणि त्या खाणीत इतर छापील अस्तित्वाची पुष्टी केली. ब्लास्ट-होल ड्रायव्हिंगमुळे त्याचे नुकसान झाले होते आणि ते तिथे असले तरी त्याचा फारसा उल्लेख केला गेला नाही. तो कधी कधी या कट मध्ये होता, तो म्हणाला आणि तो एक चांगला कटाक्ष आला. त्याला आश्चर्य वाटले पण या “वस्तू” कृत्रिम उत्पत्तीच्या आहेत हे मान्य करायला थोडीशी भीती वाटत होती. दुसरीकडे, आम्ही अशा पूर्वकल्पनेमुळे उत्साहित आहोत आणि खाणीशी संबंधित कोणत्याही पुढील घडामोडींवर आम्ही तुम्हाला माहिती देत ​​राहू.